

ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE

VALCERESIO



Liceo Scientifico - Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane
Istituto Tecnico Turismo

Istituto Tecnico Amministrazione, Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali
Istituto Professionale per la Sanità e l'Assistenza sociale
Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici



Via Roma, 57 - 21050 Bisuschio (VA) - Tel. 0332856760 – Fax 0332474918- vais00400r@istruzione.it

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO

Prof. Rosa Molinari

Materia di insegnamento: ITALIANO

ORDINAMENTO: TECNICO

INDIRIZZO: Turistico

Classe: 4 Sezione: T

Codice Fiscale 95044940120

Pec: vais00400r@pec.istruzione.it E-mail: vais00400r@istruzione.it

Sito internet: www.isisbisuschio.edu.it Tel. 0332856760 – Fax 0332474918

Codice Fiscale 95044940120
Pec: vais00400r@pec.istruzione.it E-mail: vais00400r@istruzione.it

Sito internet: www.isisbisuschio.edu.it Tel. 0332856760 – Fax 0332474918

1. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Per tutte le classi si faccia riferimento a *Linee Guida per il passaggio al nuovo ordinamento, Istituti Professionali e Istituti Tecnici (DPR n.87/2010)* e a *Indicazioni Nazionali per il Liceo Scientifico, Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate e Liceo delle Scienze Umane (DPR n.89/2010)*, che saranno pubblicati sul sito della scuola in *Qualità, Normativa*.
- **Le programmazioni si intendono per classi parallele e quindi obiettivi e modalità di valutazione saranno omogenei fra classi parallele dello stesso indirizzo.**

Competenze	<ul style="list-style-type: none">• Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento• Redigere per iscritto o oralmente relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente <p>Obiettivi minimi classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura ed orientarsi agevolmente fra testi ed autori fondamentali, anche in una prospettiva interculturale. Individuare e utilizzare strumenti di comunicazione adeguati per intervenire in vari contesti• Redigere brevi relazioni scritte e orali e documentare le attività individuali e di gruppo• Riconoscere ed utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi domande di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente• Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura ed orientarsi fra testi ed autori noti, anche in una prospettiva interculturale
-------------------	---

2. PIANO E METODO DI LAVORO

a) CONTENUTI E LORO SCANSIONE TEMPORALE:

Conoscenze	Abilità	Tempi
------------	---------	-------

Radici storiche ed evoluzione della lingua e del sistema letterario italiani dalle origini a Cinquecento (III) e dal Seicento all'Ottocento (IV), con attenzione al rapporto tra lingua e letteratura	Standard di apprendimento in termini di saper fare, da raggiungere al termine dell'anno scolastico.	Si seguirà l'ordine cronologico proposto dal libro di testo
<ul style="list-style-type: none"> • Fonti dell'informazione e della documentazione • Caratteristiche e struttura dei testi scritti e repertori di testi specialistici, con attenzione ad opere letterarie anche di autori internazionali • Criteri per la redazione di un rapporto di una relazione e criteri di redazione delle tipologie testuali previste all'Esame di Stato (Tipologia A, B e C). • Tecniche della comunicazione con attenzione anche a testi multimediali 	LINGUA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale nella lingua italiana • Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici • Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici • Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica 	
	LETTERATURA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana • Saper ricostruire nelle sue linee essenziali, secondo un asse diacronico, il programma svolto con una particolare attenzione ai nodi problematici cui è stato dato maggior rilievo nel corso dell'anno • Saper analizzare un testo poetico attraverso il riconoscimento dei fenomeni fonico-ritmici più comuni (i versi principali; le strutture metriche più frequentate: sonetto, canzone, ballata, ottava, anafora, onomatopea, allitterazione, assonanza, consonanza, rima) • Saper parafrasare un testo poetico • Saper analizzare un testo narrativo attraverso la sua divisione in sequenze, l'individuazione dei personaggi principali e delle loro qualità, l'individuazione dei luoghi e del tempo della favola • Saper riassumere, facendo ricorso al proprio vocabolario, un testo narrativo • Saper produrre un testo argomentativo, una relazione, una lettera coerenti, corretti nell'ortografia e nella grammatica 	

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre un testo orale adeguato alla domanda posta, corretto nell'uso del linguaggio, coerente | |
|--|---|--|

In relazione ai temi di Cittadinanza e Costituzione, si fa riferimento alla UDA di Educazione civica progettata dal Consiglio di classe:

EDUCAZIONE CIVICA, Uda 1: Uguaglianza di genere in merito alla discriminazione delle donne nella sfera private e pubblica (2h)
--

b) METODO DI INSEGNAMENTO:

Approcci didattici, tipologia di attività e modalità di lavoro.
<p>L'Educazione linguistica sarà condotta facendo ricorso alle attività di scrittura legate al momento dell'Educazione letteraria e alla produzione di testi personali, scritti di studio (schede, mappe concettuali, quadri sinottici, ecc.); scritti di comunicazione (espositivi, argomentativi in base alle tipologie previste all'Esame di Stato).</p> <p>L'Educazione letteraria prediligerà il momento dell'analisi del testo, al fine di evidenziare la specificità della comunicazione letteraria, con particolare attenzione alle sue strutture formali. Questo, ovviamente, senza trascurare la storicizzazione dei fenomeni artistici e dei momenti culturali presi in esame.</p> <p>Metodologia induttiva e deduttiva con:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione guidata e frontale • Lezione con il problem solving • Verifica costante del lavoro domestico • Elaborazione di testi con guide di supporto • Discussioni guidate • Lavori di gruppo • Lettura dei manuali con attenzione al lessico specifico • Lettura di documenti e articoli da rivista e quotidiani

- Costruzione ed uso di schemi, mappe concettuali
- ricerca individuale o di gruppo con presentazione e discussione dei risultati
- Visite guidate.
- Rete internet - uso lavagna LIM
- Flipped classroom

c) STRUMENTI DI LAVORO:

- Testi per approfondimenti forniti in fotocopia
- Supporti audiovisivi e multimediali
- Piattaforme digitali

d) LIBRI DI TESTO:

- Libro di testo in adozione: R. Carnero, G. Iannaccone, *I colori della letteratura*, 2, GIUNTI TVP

3. **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologia e numero di verifiche), GRIGLIE DI VALUTAZIONE (esplicitare il livello della sufficienza e se si adottano diverse tipologie di valutazione per diversi tipi di prova)

- Strumenti della valutazione saranno le tradizionali verifiche scritte e orali nonché prove strutturate e semistrutturate.

Ciascun modulo prevede momenti di verifica.

La valutazione delle prove strutturate e semistrutturate sarà riportata nel quadro delle valutazioni orali aggiungendosi a quella delle tradizionali interrogazioni.

Nella valutazione delle tradizionali prove scritte si terrà conto dei seguenti aspetti: qualità del contenuto; presentazione e organizzazione del contenuto; stile e adeguatezza del registro; grammatica e ortografia; lessico; impaginazione. Si fa riferimento alla griglia.

Nella valutazione delle prove orali si terrà conto dei seguenti aspetti: adeguatezza della risposta alla domanda; chiarezza espositiva; autonomia nella produzione e nell'organizzazione della risposta; precisione lessicale; ricchezza e rielaborazione di contenuti.

Sono previste per il primo periodo almeno due verifiche orali e due produzioni scritte; per il secondo periodo due verifiche orali e due produzioni scritte (anche test scritti in sostituzione dei test orali per gli studenti con sufficienze).

4. **PROCEDURE E STRUMENTI DI RECUPERO E DI SOSTEGNO CHE SI INTENDONO ATTIVARE PER COLMARE LE LACUNE RILEVATE.**

Recupero in itinere, con ripresa dei lavori individuali degli studenti tesa a verificare l'acquisizione di un corretto metodo di studio.

In coerenza con il programma nazionale per la valorizzazione delle eccellenze nella scuola e la promozione della cultura del merito e della qualità degli apprendimenti, per gli studenti che conseguiranno risultati brillanti e avranno contribuito ad affermare, con il loro comportamento, modelli sociali positivi si prevedono incentivi nei modi e nei termini stabiliti di anno in anno, su proposta del Collegio Docenti e con delibera del Consiglio di Istituto, come ad esempio un buono per la fornitura a titolo gratuito dei libri di testo relativi all'anno scolastico successivo.

Gli studenti meritevoli, inoltre, verranno segnalati, con le modalità che di volta in volta si riterranno opportune, all'esterno della Scuola, al fine di un loro eventuale coinvolgimento in percorsi di studio di elevata qualità, e in iniziative culturali e/o di lavoro.

LIVELLI GENERALI PER LA VALUTAZIONE:

Per armonizzare l'azione valutativa nelle single discipline e per uniformare i criteri

1	Lo studente rifiuta l'indagine valutativa.
2	Lo studente risponde in modo incoerente alle richieste.
3	Lo studente risponde alle richieste commettendo gravissimi errori anche di tipo logico ed evidenziando ampie lacune.
4	Lo studente risponde in modo frammentario alle richieste con gravi errori.
5	Lo studente risponde in modo parziale commettendo errori non gravi.
6	Lo studente risponde in modo essenziale.
7	Lo studente risponde alle richieste in modo soddisfacente e con una certa sicurezza.
8	Lo studente svolge la prova in modo appropriato e con sicurezza.
9	Lo studente svolge la prova in modo completo e preciso, in piena autonomia.
10	Lo studente svolge la prova in modo eccellente, con approfondimenti e rielaborazioni personali.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI LIVELLI ITALIANO E STORIA TRIENNIO

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITÀ
1-2	L'alunno non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione è carente nella proprietà lessicale, nella fluidità del discorso	Non effettua alcun collegamento logico, non è in grado di effettuare né analisi né alcuna forma di rielaborazione dei contenuti
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente	Espone in modo scorretto, frammentario	Analisi e sintesi sono confuse, con collegamenti impropri o assenti
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale e confusa dei contenuti	Espone in modo scorretto, poco chiaro con un lessico povero e non appropriato	Opera pochi collegamenti se guidato, con scarsa analisi e sintesi quasi inesistente
6	Conosce i contenuti nella loro globalità/in modo manualistico	Espone i contenuti fondamentali in modo semplice, scolastico	Analisi e sintesi sono elementari, senza approfondimenti autonomi né critici
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico adeguato	È capace di operare collegamenti dimostrando di avere avviato un processo di rielaborazione critica con discrete analisi e sintesi
8	La conoscenza dei contenuti è buona	Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato	È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti
9-10	Conosce e comprende i temi trattati in modo critico, approfondito e personale (10)	Espone in maniera ricca, elaborata, personale con un lessico sempre appropriato e ricco (10)	È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci (10)

VALUTAZIONE PROVE STRUTTURATE E/O SEMI-STRUTTURATE:

Corrispondenza percentuale risposte esatte – voto, secondo la seguente scansione:

CORRISPONDENZA PERCENTUALE/VOTO	LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO
0%=1; 1%-18%=2; 19%-29%=3; 30%-49%= 4;	livello D (INIZIALE)	Lo studente manca delle conoscenze e abilità essenziali, e non è quindi in grado di applicarle neppure nello svolgimento di compiti semplici
50%-59% =5; 60%-69%= 6;	livello C (BASE)	Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di sapere applicare regole e procedure fondamentali
70%-79%=7; 80%-87%=8;	livello B (INTERMEDIO)	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
88%-94%= 9; 95%-100%=10	livello A (AVANZATO)	Lo studente svolge compiti e problemi complessi anche in situazioni non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità

**GRIGLIA DI CORREZIONE PRIMA PROVA ESAME
DI STATO – TIPOLOGIA A**

Candidato.....

..... -
Classe.....Data.....


INDICATORI GENERALI	MAX 60 PUNTI									
azione, pianificazione e organizzazione del testo	Appena accennat a1	Scars a2	Inadeguat a3	Gravemente Insufficient e4	Non sufficient e5	Sufficient e6	Discret a7	Buon a 8	Ottim a9	Eccellent e10
esione e coerenza testuale	Appena accennat a1	Scars a2	Inadeguat a3	Gravemente Insufficient e4	Non sufficient e5	Sufficient e6	Discret a7	Buon a 8	Ottim a9	Eccellent e10
chezza e padronanza lessicale	Appena accennat a1	Scars a2	Inadeguat a3	Gravemente Insufficient e4	Non sufficient e5	Sufficient e6	Discret a7	Buon a 8	Ottim a9	Eccellent e10
rettezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Appena accennat a1	Scars a2	Inadeguat a3	Gravemente Insufficient e4	Non sufficient e5	Sufficient e6	Discret a7	Buon a 8	Ottim a9	Eccellent e10
piezza e precisione delle conoscenze e riferimenti culturali	Appena accennat a1	Scars a2	Inadeguat a3	Gravemente Insufficient e4	Non sufficient e5	Sufficient e6	Discret a7	Buon a 8	Ottim a9	Eccellent e10
pressione di giudizi critiche valutazioni personali	Appena accennat a1	Scars a2	Inadeguat a3	Gravemente Insufficient e4	Non sufficient e5	Sufficient e6	Discret a7	Buon a 8	Ottim a9	Eccellent e10

INDICATORI SPECIFICI											
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3 - 4*	Insufficiente 5	Carente 6	Limitata 7	Quasi sufficiente 8	Sufficiente 9	Più che sufficiente 10	Discreta 11 – 12*	Eccellente 15
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Insufficiente grave 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3 - 4*	Insufficiente 5	Carente 6	Limitata 7	Quasi sufficiente 8	Sufficiente 9	Più che sufficiente 10	Discreta 11 – 12*	Eccellente 15
	Il punteggio 1/20esimo si attribuisce alla prova consegnata in bianco.										
	Punteggio in 100esimi:										

GRIGLIA DI CORREZIONE PRIMA PROVA ESAME DI STATO – TIPOLOGIA B

Candidato..... - Classe..... Data.....

INDICATORI GENERALI	MAX 60 PUNTI									
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10
Coesione e coerenza testuale	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10
Ricchezza e padronanza lessicale	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10
Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10

INDICATORI SPECIFICI											
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3 – 4*	Insufficiente 5	Carente 6	Limitata 7	Quasi sufficiente 8	Sufficiente 9	Più che sufficiente 10	Discreta 11 – 12*	Eccellente 15
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Insufficiente grave 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3 – 4*	Insufficiente 5	Carente 6	Limitata 7	Quasi sufficiente 8	Sufficiente 9	Più che sufficiente 10	Discreta 11 – 12*	Eccellente 15
	Il punteggio 1/20esimo si attribuisce alla prova consegnata in bianco.										
	Punteggio in 100esimi: 										

GRIGLIA DI CORREZIONE PRIMA PROVA ESAME DI STATO – TIPOLOGIA C

Candidato..... - Classe..... Data.....

INDICATORI GENERALI	MAX 60 PUNTI									
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10
Coesione e coerenza testuale	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10
Ricchezza e padronanza lessicale	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10
Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Gravemente Insufficiente 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10

INDICATORI SPECIFICI										
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3 – 4*	Insufficiente 5	Carente 6	Limitata 7	Quasi sufficiente 8	Sufficiente 9	Più che sufficiente 10	Discreta 11 – 12*
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3	Insufficiente grave 4	Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreta 7	Buona 8	Ottima 9	Eccellente 10
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Appena accennata 1	Scarsa 2	Inadeguata 3 – 4*	Insufficiente 5	Carente 6	Limitata 7	Quasi sufficiente 8	Sufficiente 9	Più che sufficiente 10	Discreta 11 – 12*
	Il punteggio 1/20esimo si attribuisce alla prova consegnata in bianco.									
	Punteggio in 100esimi:									

*per gli alunni DSA con PDP si prevede di non considerare i descrittori di ortografia e sintassi in base a ciò che è stato suggerito nelle misure compensative e dispensative; la valutazione partirà dal punteggio sufficiente

Bisuschio, 19 ottobre 2023

Firma del Docente
Rosa Molinari

