

ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE



VALCERESIO

Liceo Scientifico - Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane
Istituto Tecnico Turismo

Istituto Tecnico Amministrazione, Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali
Istituto Professionale per la Sanità e l'Assistenza sociale
Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici



Via Roma, 57 - 21050 Bisuschio (VA) - ☎ Tel. 0332856760 – 📠 Fax 0332474918- ✉ vais00400r@istruzione.it

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO

Prof. Viola Di Caprio

Materia di insegnamento SPAGNOLO

ORDINAMENTO: TECNICO

INDIRIZZO: TURISMO

Classe V Sezione T

Codice Fiscale 95044940120

Pec: vais00400r@pec.istruzione.it E-mail: vais00400r@istruzione.it

Sito internet: www.isisbisuschio.edu.it ☎ Tel. 0332856760 – 📠 Fax 0332474918

1. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Competenze	<p>Gli alunni devono:</p> <p>Competenze di base. Usare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti a livello B1.</p> <p>Competenze comunicative. Formulare ipotesi, paragonare, esprimere un'opinione, un sentimento una volontà, riassumere in modo essenziale, raccontare azioni passate, chiedere e dare informazioni.</p> <p>Comprensione orale. Lo studente comprende espressioni usate frequentemente relative alla persona, alla famiglia, agli acquisti al lavoro e all'ambiente circostante. Sa cogliere e rielaborare il significato di messaggi e annunci semplici e chiari.</p> <p>Produzione orale. Lo studente comunica in situazioni semplici e abituali che richiedono un semplice scambio d'informazioni; è in grado di interagire in scambi sociali molto brevi pur non gestendo in prima persona la conversazione; descrive semplicemente se stesso, amici e altre persone esprimendo anche gusti e condizioni di vita.</p> <p>Comprensione scritta: Lo studente legge autonomamente con pronuncia, ritmo ed intonazione adeguati; comprende testi brevi e semplici individuando informazioni prevedibili in documenti di uso corrente come annunci, menu, orari, dépliant. Comprende un testo riguardante attualità.</p> <p>Produzione scritta: Lo studente sa scrivere comunicazioni semplici ed è in grado di scrivere una lettera personale. Analizza e rielabora un testo riguardante attualità.</p>
-------------------	--

2. PIANO E METODO DI LAVORO

a) CONTENUTI E LORO SCANSIONE TEMPORALE:

Conoscenze'	Abilità	Tempi
Grammatica <ul style="list-style-type: none"> Il passivo Il pretérito imperfecto del congiuntivo Morfologia dei tempocomposti del congiuntivo 	<p>Comprensione scritta • Comprendere testi di vario genere sul tema trattato.</p> <p>Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta • Scrivere una breve presentazione/breve testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Imparare a riassumere le informazioni principali</p> <p>Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</p> <p>MICROLINGUA: Atrápalo</p> <p>Ascolto (comprensione orale).Comprendere dialoghi su caratteristiche di viaggi</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale). Interagire in un'agenzia per prenotare un viaggio</p> <p>Lettura (comprensione scritta).Comprendere testi pubblicitari di viaggi • Comprendere documenti di viaggio</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Comprendere testi informativi e pubblicitari nell'ambito del turismo e rispondere a domande • Scrivere una e- mail di risposta informando della disponibilità e dei servizi di un hotel • Compilare un documento di viaggio.</p>	Settembre/ novembre

<p>Grammatica • Il condizionale • La probabilità • I relativi • Alcune subordinate</p>	<p>Comprensione scritta • Comprendere testi di vario genere sul tema trattato.</p> <p>Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta • Scrivere una breve presentazione/breve testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Imparare a riassumere le informazioni principali</p> <p>Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</p> <p>MICROLINGUA: Un billete de ida y vuelta</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere testi sui mezzi di trasporto. Comprendere avvisi e messaggi</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale). Chiedere e fornire informazioni su mezzi di trasporto e viaggi. Scambiare informazioni per comprare o vendere un biglietto</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere documenti riferiti a prenotazioni, orari e biglietti di viaggio</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Comprendere documenti, ricavare informazioni specifiche e rispondere a domande.</p>	<p>Dicembre/ febbraio</p>
<p>Un recorrido por la ciudad – Rincones por descubrir: Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico. Progettare, documentare e presentare servizio prodotti turistici • Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici • Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.</p>	<p>Comprensione scritta • Comprendere testi di vario genere sul tema trattato.</p> <p>Comprensione orale • Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta • Scrivere una breve presentazione/breve testo sul tema trattato, partendo da informazioni conosciute. Imparare a riassumere le informazioni principali</p> <p>Produzione orale • Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane, anche su stimoli visivi; saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane.</p> <p>Un recorrido por la ciudad – Rincones por descubrir</p> <p>Ascolto (comprensione orale) • Comprendere un testo sul lavoro della guida turistica. Comprendere dialoghi sui servizi e le caratteristiche di un viaggio.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale). Interagire a coppie argomentando le proprie opinioni. Argomentare e descrivere esperienze vissute.</p> <p>Lettura (comprensione scritta). Comprendere testi di presentazione di città presi da riviste, quotidiani e Internet Comprendere itinerari turistici presi da riviste, quotidiani e Internet. Comprendere e strutturare una e-mail di risposta a una richiesta di informazioni</p> <p>Scrittura (produzione scritta) • Comprendere testi descrittivi di città e di tour turistici e rispondere a domande Comprendere testi su itinerari turistici e rispondere a domande • Completare la descrizione di un itinerario turistico Scrivere una lettera per pubblicizzare un itinerario • Descrivere una zona geografica.</p>	<p>marzo/ maggio</p>

b) METODO DI INSEGNAMENTO:

Approcci didattici, tipologia di attività e modalità di lavoro.
Relativamente alla metodologia adottata, si fa ricorso alla lezione frontale per illustrare i principali concetti grammaticali e le tecniche di pratica orale e scritta. Si utilizzeranno anche metodologie inclusive come il lavoro di gruppo, la classe rovesciata ecc...Non mancherà anche l'utilizzo della metodologia digitale (TIC) per apprendimento della lingua.

c) STRUMENTI DI LAVORO:

Libro di testo Ramos, M. Santos, M. Santos, <i>#Español 1</i> , DEA SCUOLA; materiale fotocopiato di vario genere (testi di appoggio, di approfondimento, eserciziari, testi canzoni...). supporto multimediale di vario tipo (CD, internet, video).
--

d) LIBRI DI TESTO:

Ramos, M. Santos, M. Santos, <i>#Español 2</i> , DEA SCUOLA
Laura Pierozzi, <i>Buen Viaje</i> , Zanichelli

3. VERIFICA E VALUTAZIONE (tipologia e numero di verifiche), GRIGLIE DI VALUTAZIONE (esplicitare il livello della sufficienza e se si adottano diverse tipologie di valutazione per diversi tipi di prova)

Si prevedono almeno due verifiche scritte e una orale nel primo trimestre; due voti orali e due voti scritti nel secondo quadrimestre per accertare il raggiungimento degli obiettivi. I progressi degli alunni verranno monitorati costantemente attraverso controlli informali: conversazioni guidate, correzione compiti, esercizi di vario tipo. Le griglie di valutazione sono stabilite dal dipartimento di lingue. I risultati delle verifiche sono sempre formalizzati in un voto da 1 a 10. La sufficienza sarà fissata al 60%. Per le prove grammaticali, ad ogni esercizio verrà dato un punteggio. La somma del punteggio ottenuto diviso i punti complessivi, daranno luogo alla votazione finale che non dovrà essere inferiore allo 0,6.

4. PROCEDURE E STRUMENTI DI RECUPERO E DI SOSTEGNO CHE SI INTENDONO ATTIVARE PER COLMARE LE LACUNE RILEVATE.

E' rivolto alla classe e sarà gestito come segue: recupero in itinere svolto dalla docente durante le ore di lezione oppure seguendo la metodologia del "tutoraggio tra pari". Le attività di recupero in itinere, che non saranno soggette a valutazione numerica, possono comunque concorrere alla valutazione complessiva sia periodica che finale.
--

VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

In coerenza con il programma nazionale per la valorizzazione delle eccellenze nella scuola e la promozione della cultura del merito e della qualità degli apprendimenti, per gli studenti che conseguiranno risultati brillanti e avranno contribuito ad affermare, con il loro comportamento, modelli sociali positivi si prevedono incentivi nei modi e nei termini stabiliti di anno in anno, su

proposta del Collegio Docenti e con delibera del Consiglio di Istituto, come ad esempio un buono per la fornitura a titolo gratuito dei libri di testo relativi all'anno scolastico successivo.

Gli studenti meritevoli, inoltre, verranno segnalati, con le modalità che di volta in volta si riterranno opportune, all'esterno della Scuola, al fine di un loro eventuale coinvolgimento in percorsi di studio di elevata qualità, e in iniziative culturali e/o di lavoro.

Bisuschio, 23 ottobre 2023

Firma del Docente

Viola Di Caprio